

## Biographie Christel Graffagnino-Berruex



### L'enfant des montagnes

Christel vit une enfance magique – entre alpage et télécabine durant les chauds mois d'été – dans la superbe vallée des Ormons, écrin aux mille merveilles. Une enfance bercée par le chant suave des plantes, des herbes, des fleurs, des arbres et des animaux. Une enfance scellée par une folle liberté, de grands espaces et une joyeuse insouciance. Véritable creuset baigné dans un espace-temps où, simplement, l'on est. Et justement, Christel aime être. Être, c'est ressentir profondément en elle les oscillations d'une existence vibrante.



### Entre nature et lien à autrui

Qu'il pleuve, qu'il vente, qu'il neige, rien ne l'arrête : Christel s'oxygène à l'extérieur quotidiennement. La nature, c'est ce monde chatoyant et parfaitement harmonieux qui la touche, l'inspire et la ressourçe. Elle en a intériorisé l'intelligence, la faite sienne. Dans son interstice, elle y invente, façonne et noue ses relations à l'autre. Beauté et grâce se croisent ainsi à l'infini dans le tic-tac des jours qui passent.

Or, ne vous fiez pas aux apparences.



### L'aventure : signature d'une vie palpitante

Dans les coulisses de ses yeux, des actions dynamiques bousculent volontiers les contemplations de Christel. À l'affût permanent d'un coin d'aventure, elle séjourne aussi bien dans ses jardins intérieurs qu'elle matérialise avec grandes ardeurs et manifestations concrètes ses plans et ses idées.

Un rien lui suffit pour rendre perceptible l'aventure : la pluie ruisselant sur son visage, la brise caressant ses cheveux, une illumination soudaine, une sensation d'ivresse quand elle dévale les pentes à skis, le rire de ses enfants, une œuvre artisanale, une soirée avec sa famille et ses amis, un bon vin autour d'un bon repas.



### Contradiction ou raffinée combinaison ?

Rythme et lenteur, aventure et observation, tranquillité d'esprit et ébullition de pensées : des alternances de textures qui rappellent les milliers de petits fragments sans cesse en mouvement du kaléidoscope réfléchissant à l'infini la puissance immobile de la lumière extérieure. Une symbolique qui fonde chez Christel l'alliance intime entre action et introspection. Une nécessité d'étudier tout ce qui pourrait encore évoluer, grandir, bouger, croître. Des semblants de paradoxe qui incarnent ce qui lui est cher : la balance remarquable entre sens kinesthésiques et connaissance du monde.

Naturopathe de premier métier, Christel a choisi presque par destin sa profession de kinésologue. Elle lui va comme un gant. Elle y aime lancer un mouvement, une énergie, et observer les ondulations qui en résultent. Comme un ricochet que l'on ferait au bord d'une eau calme : la surface de l'eau repousse le caillou en sens inverse et le caillou remonte, provoquant une multitude de fluctuations.

Grâce à la plus délicate empathie et subtile bienveillance, Christel s'engage à accompagner l'autre afin qu'il transmute son chemin de vie en de multiples possibles.





## Biographie Christel Graffagnino-Berruex



Christel Graffagnino-Berruex est mariée et mère de trois enfants. Romande d'origine, elle vit et travaille dans le canton de Berne. Après sa formation d'employée de commerce, elle obtient le diplôme de naturopathe. Dans sa pratique actuelle de kinésologue (thérapeute complémentaire avec Certificat de branche Ortra TC méthode kinésiologie), il lui arrive de faire appel aux connaissances issues de la naturopathie.

